

CV - Nefeli Dimitriadi (Dr.)

Dr. Nefeli Dimitriadi is entitled with a PhD in Art and Technology (University of Paris 8, 2008), a Master Degree (DEA) in Visual Arts (University of Paris 8, 2003) and a Diploma in Fine Arts (School of Fine Arts, University of Aristotle of Thessaloniki, Greece, 2002).

She has been the Coordinator of several trans-universitary Programs and Summer Universities focused on multimedia-hypermedia and she has worked on various research programs.

She has delivered lectures in University of Paris 8, post-graduate courses in the Department of Informatics of the Technical Educational Institute of Athens and has worked as Adjunct Professor in Athens School of Fine Arts since 2010.

She has participated in international exhibitions and festivals (2010 Computational Aesthetics Digital Art exhibition, London, UK, Mediaterra International Art and Technology festival 2004, Bienalle of Young Artists in Mediterranean 2003 and others) and in International Conferences and publications (Computational Aesthetics 2010, British Computer Society, London, UK, 7th IEEE International Conference on Advanced Learning Technologies ICALT 2007, Niigata, Japan, 2007, Mediaterra 2006 Gaming Realities, A challenge for digital culture International Conference, 2nd Balcan Conference on Informatics, Ohrid 2005 and others).

CV – Νεφέλη Δημητριάδη (Δρ.)

Η Δρ. Νεφέλη Δημητριάδη είναι κάτοχος Διδακτορικού Διπλώματος (PhD) στην Τέχνη και Τεχνολογία (Universite Paris 8, 2008), Μεταπτυχιακού Διπλώματος (DEA) στην Τέχνη της Εικόνας (Universite Paris 8, 2003) και Διπλώματος Καλών Τεχνών (Τμήμα Εικαστικών Τεχνών, Σχολή Καλών Τεχνών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 2002).

Έχει συντονίσει δια-πανεπιστημιακά Προγράμματα και Θερινά πανεπιστήμια επικεντρωμένα στα πολυμέσα-υπερμέσα και έχει εργαστεί σε πανεπιστημιακά και ερευνητικά προγράμματα.

Έχει παραδώσει διαλέξεις στο Universite Paris 8, μαθήματα μεταπτυχιακού επιπέδου στο Τμήμα Πληροφορικής του ΤΕΙ Αθηνών και μαθήματα προπτυχιακού

και μεταπτυχιακού επιπέδου (σύμβαση 407) στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών.

Έχει συμμετάσχει σε διεθνής εκθέσεις και φεστιβάλ (2010 Computational Aesthetics Digital Art exhibition, London, UK, Mediaterra International Art and Technology festival 2004, Μπιενάλλε Νέων Καλλιτεχνών μεσογείου 2003 κ.α) και σε διεθνή Συνέδρια και δημοσιεύσεις (Computational Aesthetics 2010, British Computer Society, London, UK, 7th IEEE International Conference on Advanced Learning Technologies ICALT 2007, Niigata, Japan, 2007, Mediaterra 2006 Gaming Realities, A challenge for digital culture International Conference, 2nd Balcan Conference on Informatics, Ohrid 2005 και άλλα).